



L'Arverne , A LA GLOIRE DE VERCINGÉTORIX !

Au cœur de la Gaule, il y avait autrefois une terre dominée par un volcan visible à plus de 10 lieux à la ronde, "Le Mont Dumias" ; l'actuel PUY-DE-DOME.

Cette ancienne Arvernie, l'AUVERGNE, qui offre une concentration de paysages dispersés partout dans le monde, un important massif montagneux composé d'une chaîne de plus de quatre-vingts volcans, des plateaux, des collines, riche d'or bleu, ces sources d'eau potable exportées dans le monde entier, des sources qui soignent, des sources d'eau chaude, des rivières, des étangs, des lacs, de profondes vallées, des gorges encaissées et une grande étendue, la plaine de la Limagne formée sur un ancien marais, enrichie par des cendres volcaniques et qui lui donne la réputation d'être une des terres agricoles les plus fertiles d'Europe. Sans oublier, la pouzzolane de couleur rouge ou noire ainsi que la Pierre de lave qui provient, entre-autre, d'une coulée du Puy de la Nugère, vieille d'environ 11 000 ans, aux multiples utilisations, -qui habille même les manches de couteaux fabriqués à Thiers, capitale mondiale de la coutellerie- ces roches naturelles offertes par ces volcans d'Auvergne.

Gilles Reynewater, dans un rêve voyait apparaître un guerrier gaulois, ce guerrier gaulois portait une moustache. Cette moustache lui inspira un couteau...

Ce sera "*L'Arverne* ", il représentera l'Arvernie, les gaulois & l'AUVERGNE.

Ce couteau sera robuste, muni d'un système bloquant "liner lock" et sera assez solide pour partir à la découverte.



Création G.R. - Modèle déposé

Taille 11 cm,

Lame inox Sandvik 12C27.

Fermeture platines "LINER LOCK"

Gravure en creux « Vercingétorix » sur la mouche.